Saskaņots Ādažu novada DVS sistēmā

Saskaņā ar

Valsts izglītības satura centra

2023.gada 4.decembra rīkojumu Nr. 4.1.-07/22

gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem

**Ādažu novada koru skate 2024**

I kārta

**Nolikums**

**MĒRĶIS**

1. Sekmēt bērnu un jauniešu līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā, kultūras mantojuma apguvē, iesaistoties Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidē.

**UZDEVUMI**

1. Veicināt Latvijas izglītības iestāžu koru māksliniecisko izaugsmi, pilnveidot audzēkņu individuālās un kolektīva radošās spējas un prasmes, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella*, kas ir nozīmīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sastāvdaļa.
2. Padziļināt interesi par kora dziedāšanas tradīciju saglabāšanu, gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem.
3. Profesionāli novērtēt koru māksliniecisko sniegumu un izaugsmi, sniedzot ieteikumus koru darbības attīstībai.

**ORGANIZATORI**

1. Ādažu novada Centrālās pārvaldes Izglītības un jaunatnes nodaļa sadarbībā ar izglītības iestādēm.

**DALĪBNIEKI**

6. Ādažu novada izglītības iestāžu kori, 4./5.-9.klašu kori, 5.-12.klašu kori un jauktie kori.

7. Dalībnieku skaits korī – ne mazāk par 16 dalībniekiem.

8. Koru sadalījums grupās:

8.1. **A grupa** – vispārizglītojošo skolu ar augstākiem sasniedzamajiem rezultātiem mūzikā, profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu, profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu un kultūras iestāžu kori;

8.2. **B grupa** – vispārējās izglītības iestāžu kori, interešu izglītības un profesionālās izglītības iestāžu kori;

9. Koris var pretendēt uz dalību XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, ja ir piedalījies 2024. gada un/ vai 2025. gada koru repertuāra pārbaudē – konkursā (turpmāk – konkurss).

10. Skolu koru kolektīvos drīkst piedalīties 2022./2023.mācību gada attiecīgās skolas absolventi, kuri ir ne vairāk par 15% no kopējā dalībnieku skaita. Kora vadītājs konkursa dienā par to rakstiski informē pašvaldības koordinatoru un vērtēšanas komisiju.

**Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi**

11. Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

12. Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

**NORISE**

13. Ādažu novada koru skate (I kārta) notiek **2024. gada 20. martā plkst. 15:00** Ādažu sākumskolā. Kori, kuri sekmīgi apguvuši repertuāru tiek izvirzīti konkursa II kārtai. Norises laiks 2024. gada 5. aprīlis Valmieras 5. vidusskola.

**REPERTUĀRS**

14. Konkursā kori izpilda trīs dziesmas no Svētku repertuāra *(Pielikums Nr. 1)*:

14.1. **obligātā dziesma** (I kārtā nosaka pašvaldību deleģētā kontaktpersona),

14.2. **izlozes dziesma** (notiek 7 darba dienas pirms konkursa. I kārtā izlozi organizē pašvaldību deleģētā kontaktpersona),

14.3. **izvēles dziesma,** kuru paziņo izlozes laikā.

15. Visām trim konkursa dziesmām ir jāatbilst katras kora grupas nošu materiālam.

16. Konkursa II kārtas priekšnesumā dziedātāji izpilda repertuāru no galvas.

**VĒRTĒŠANA**

17. Konkursa I kārtu vērtē žūrijas komisija 3 cilvēku sastāvā.

18. Koru sniegums tiek vērtēts pēc 25 punktu skalas, kopvērtējums – pēc 50 punktu skalas *(Pielikums Nr. 4)*.

**PIETEIKŠANĀS**

19. I kārtas konkursam pieteikuma anketu (*Pielikums Nr. 3*) **izlozes dienā** iesūtīt Alisei Timermanei-Legzdiņai uz e-pastu: alise.timermane@adazi.lv

**APBALVOŠANA**

20. Konkursa I kārtā kori tiek apbalvoti ar Ādažu novada diplomiem vai pateicībām:

Augstākās pakāpes diploms - 45 – 50 punkti,

I pakāpes diploms - 40 – 44,99 punkti,

II pakāpes diploms - 35 – 39,99 punkti,

III pakāpes diploms - 30 – 34,99 punkti,

pateicība par piedalīšanos - 24 – 29,99 punkti,

nav novērtējuma - 1- 23,99 punkti.

**FINANSĒJUMS**

21. 1. kārtas konkursa organizēšanu un norisi nodrošina pašvaldības un izglītības iestādes.

*Pielikums Nr. 1*

**XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki 2025**

Apgūstamais koru repertuārs **2023./2024.** mācību gadā

**4./5.-9.klašu kori, 5.-12.klašu kori**

* **“Daiļas dziesmas”**, Laura Jēkabsone, latviešu tautasdziesmas vārdi **- I “Daiļu dziesmu es dziedāju”**
* **“Daiļas dziesmas”**, Laura Jēkabsone, latviešu tautasdziesmas vārdi **- II “Labāk ļaudis, padziedam”**
* **“Vienam tēvam deviņi dēli”**,Ilze Arne, latviešu tautasdziesmas vārdi
* **“Vienkāršas lietas”**, Jānis Ķirsis, Guntars Račs
* **“Tavs karogs”**,Jānis Aišpurs, Renārs Kaupers
* **“Saule, Pērkons, Daugava”**, Mārtiņš Brauns, Rainis
* **“Par mezgliem”**, Renārs Kaupers, Inga Cipe
* **“Zaļā zeme”**, Jānis Strazds, Jānis Peters
* **“Kā tu mani mīli”**, Raimonds Tiguls, Nora Ikstena

**Jauktie kori**

* **“Latvijai”**, Valts Pūce, Valts Pūce
* **“Vienkāršas lietas”**, Jānis Ķirsis, Guntars Račs
* **“Tavs karogs”**,Jānis Aišpurs, Renārs Kaupers
* **“Saule, Pērkons, Daugava”**, Mārtiņš Brauns, Rainis
* **“Gaismas pils”**, Jāzeps Vītols, Auseklis
* **“Par mezgliem”**, Renārs Kaupers, Inga Cipe
* **“Zaļā zeme”**, Jānis Strazds, Jānis Peters
* **“Kā tu mani mīli”**, Raimonds Tiguls, Nora Ikstena

*Pielikums Nr. 2*

**Latvijas izglītības iestāžu koru konkursa I kārta**

Ādažu novadā 2024. gada 21. martā

**UZ KONKURSA II KĀRTU IZVIRZĪTIE KOLEKTĪVI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. | Izglītības iestāde | Diriģents  (vārds, uzvārds) | Kora grupa  (A,B) | Kora  dalībnieku  skaits | I kārtā iegūtie punkti |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**UZ KONKURSA II KĀRTU NEIZVIRZĪTIE KOLEKTĪVI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. | Izglītības iestāde | Diriģents  (vārds, uzvārds) | Kora grupa  (A,B) | Kora dalībnieku  skaits | I kārtā iegūtie punkti |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Vērtēšanas komisijas sastāvs: (vārds, uzvārds, amats)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Anketu sagatavoja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Datums \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Rezultāti 3 dienu laikā pēc I kārtas konkursa** jānosūta Valsts izglītības satura centra Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei uz e-pasta adresi: [antra.strikaite@visc.gov.lv](mailto:antra.strikaite@visc.gov.lv)

*Pielikums Nr. 3*

**Ādažu novada izglītības iestāžu koru konkurss,**

**gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem**

**PIETEIKUMA ANKETA**

**I kārtas konkurss 2024. gada 20. martā**

Izglītības iestāde \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Klašu grupa, kora nosaukums \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kora grupa (A,B)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kopējais kora dalībnieku skaits\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diriģents(i)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kontakttālrunis\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-pasta adrese \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Koncertmeistars\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Repertuārs (izpildījuma secībā):**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  (komponists, teksta autors, apdares autors, nosaukums)

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  (komponists, teksta autors, apdares autors, nosaukums)

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  (komponists, teksta autors, apdares autors, nosaukums)

Kolektīva vadītājs vai kontaktpersona \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                                                             (vārds, uzvārds)

Datums 2024. gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Pielikums Nr. 4*

**Ādažu izglītības iestāžu koru konkurss ( I kārta)**

**KORA VĒRTĒJUMA PROTOKOLS**

Izglītības iestāde: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Klašu grupa, kora nosaukums: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kora grupa (A, B): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diriģents (-i): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Repertuārs (izpildījuma secībā):

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

KORA SNIEGUMA VĒRTĒJUMS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Tehniskais izpildījums  (līdz 25 punktiem) | Vokālais sniegums  (līdz 25 punktiem) | Mākslinieciskais izpildījums  (līdz 25 punktiem) | Kopiespaids  (līdz 25 punktiem) |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tehniskā snieguma vidējā atzīme | Vokālā snieguma atzīme | Mākslinieciskā izpildījuma  vidējā atzīme | Kopiespaida atzīme |
|  |  |  |  |

**Kopējā atzīme** (kopējā punktu summa dalīta ar divi):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Piezīmes:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vērtējums: 24 -25 punkti – izcili, 22-23 – teicami, 20-21 - ļoti labi, 18-19 – labi, 16-17 – gandrīz labi, 14-15 – viduvēji, 12-13 – gandrīz viduvēji, 1-11 – vāji/ ļoti vāji/ ļoti, ļoti vāji

Kopvērtējums:

Augstākās pakāpes diploms - 45 – 50 punkti,

I pakāpes diploms - 40 – 44,99 punkti,

II pakāpes diploms - 35 – 39,99 punkti,

III pakāpes diploms - 30 – 34,99 punkti,

pateicība par piedalīšanos - 24 – 29,99 punkti,

nav novērtējuma - 1-23,99 punkti.

Vērtēja\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Datums\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_